



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SEMUJERES
DIRECCIÓN GENERAL
DE IGUALDAD SUSTANTIVA

BOLETÍN MENSUAL AÑO 2, NÚM. 5



DIRECCIÓN DE CAPACITACIÓN, INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

NOVEDADES

CAJA DE
HERRAMIENTAS

TEMAS DE
INTERÉS

PARA LEER Y
DISFRUTAR

RESEÑAS

RECURSOS
DIGITALES

Aviso

De acuerdo al semáforo epidemiológico, la Ciudad de México aún se encuentra en **color rojo**, por favor **#QuédateEnCasa** y mantén la **#SanaDistancia**.

El Centro de Documentación de la Secretaría de las Mujeres, con el único propósito de compartir información en materia de género y derechos humanos de las mujeres, difunde de nueva cuenta un mayor número de recursos digitales, algunos disponibles en línea y otros más que pueden solicitarse al correo electrónico:

smujeres.cedoc@gmail.com

#JuntasVamosASalirAdelante
#NuevaNormalidadCDMX

La mujer y los conflictos armados

La Plataforma de Acción de Beijing precisó que los conflictos y crisis humanitarias volvían a las mujeres y niñas más vulnerables que nunca. Las mujeres y niñas en situación de pobreza y marginación son quienes se ven más afectadas por los cambios a nivel mundial debido también a su exposición a las distintas violencias de las cuales son objeto por cuestiones de sexo y género.

A escala regional, órganos interamericanos y europeos de derechos humanos han considerado que la violencia sexual y la violación en situaciones de conflicto constituyen violaciones de los tratados de derechos humanos. Varios de ellos han iniciado procesos penales y civiles contra individuos acusados de haber perpetrado actos de violencia basados en el género contra mujeres en situaciones de conflicto armado.

De acuerdo con la Entidad de Naciones Unidas dedicada a promover la Igualdad de Género y el Empoderamiento de las Mujeres, ONU Mujeres, durante los últimos 25 años los conflictos y las crisis humanitarias se han vuelto más complejos, violentos y prolongados. Empero, las mujeres y las niñas tienen un papel fundamental que desempeñar, son las primeras en responder y asumir nuevos roles al interior y exterior de los hogares.



Mujeres mexicanas víctimas de tortura sexual en San Salvador Atenco en 2006, durante las audiencias públicas en la Corte IDH. (EFE)



Clasificación: Archivo digital

Género, espacio y participación en Atenco: Mujeres en defensa del territorio

México: Colección de tesis electrónicas TESIUAMI, 2014.
Autora: Karla Helena Guzmán Velázquez.

Este trabajo de investigación analiza la relación entre cuerpo, territorio y participación política que tienen las mujeres que forman parte del Frente de Pueblos en Defensa de la Tierra de San Salvador Atenco (FPDT) y de las mujeres que participaron y apoyaron sus movilizaciones en el Estado de México, en mayo de 2006. Mientras que las primeras describen las representaciones sobre el cuerpo de forma colectiva, las segundas lo hacen de manera individual. El cuerpo como un espacio de poder, un cuerpo político.

Frente a ello el ejército, las fuerzas policiacas y los grupos paramilitares, han hecho de los cuerpos de las mujeres, su campo de batalla, en una estrategia contrainsurgente que trata a los movimientos sociales como grupos terroristas. La violencia estatal alcanzada durante el conflicto político por la defensa del territorio en San Salvador Atenco derivó en la documentación de 212 quejas ante la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH). La CNDH emitió entonces la Recomendación número 38/2006, constatando 209 casos de violaciones a los derechos humanos.

La autora sostiene que la cultura de la violencia sobre el cuerpo de las mujeres ha permitido afianzar la violencia de Estado, para menguar la participación y organización de las mujeres en movimientos populares, contrarios a los intereses de la clase política representada en el gobierno y las empresas particulares. La tortura sexual contra el cuerpo de las mujeres es recurrente en México. Ha sido usada como un instrumento para silenciar y golpear el cuerpo de las mujeres, con fines dirigidos a la sociedad.

Dimensionar los efectos del COVID-19 para pensar en la reactivación

México: Comisión Económica para América Latina y el Caribe, 2020.

Consultado en: [REPOSITORIO CEPAL](#)

El objetivo de este Informe Especial es dimensionar los efectos económicos de la pandemia en el corto y mediano plazo. Para el corto plazo, es decir en el curso de 2020, se presentan estimaciones de la dinámica de la producción, el empleo, la pobreza y la distribución del ingreso con base en la información disponible al 17 de abril de 2020, que abarca todas las subregiones de América Latina y el Caribe y muchas de sus economías. Asimismo, se detallan las principales medidas de política macroeconómicas para enfrentar los efectos de la pandemia anunciadas hasta esa fecha.

Dimensionar la caída de la actividad económica permite comenzar a determinar la magnitud del esfuerzo para un regreso a la normalidad. Pero ese regreso no será y no debe ser una vuelta a la situación existente antes de la pandemia. La visión de mediano plazo con la que concluye este Informe ilustra los cambios estructurales en la organización de la actividad productiva que están en proceso y que se intensificarán. Esto además tendrá impactos, en ocasiones irreversibles, en la estructura laboral, el empleo y el bienestar.

La caída de la actividad económica mundial, en particular en los Estados Unidos, China y Europa tiene un impacto negativo en América Latina y el Caribe a través del comercio en términos de volumen y precio, en especial de las materias primas. Algunos importantes sectores productivos de países de la región están insertos en cadenas globales de valor en las que los Estados Unidos y China juegan un papel fundamental. Además, México y Centroamérica están expuestos a la contracción de la economía de los Estados Unidos también a través de la reducción de las remesas de los migrantes; en el caso de México se agrega la caída del precio del petróleo.

Este documento enumera algunos de los desafíos de la política macroeconómica para seguir avanzando en la mitigación de los efectos de la crisis; como expandir el espacio fiscal, financiamiento de emergencia a las instituciones financieras internacionales, condonación y el alivio del servicio de la deuda y revisión de las leyes de responsabilidad y reglas fiscales procíclicas.



Clasificación: Archivo digital

COVID-19 y su impacto en la violencia contra las mujeres y niñas

México: ONU Mujeres, 2020.

Consultado en: [ONU MUJERES PUBLICACIONES](#)

Las emergencias humanitarias, los desastres y las pandemias mundiales ponen a las mujeres y las niñas en mayor riesgo de violencia. La actual crisis de COVID-19 no es una excepción. Las medidas de aislamiento y restricción de movimiento indicadas frente a la pandemia están teniendo repercusiones como: Mayores niveles de estrés, inseguridad económica y alimentaria, disminución de ingresos y desempleo, lo cual puede aumentar significativamente los niveles de violencia contra las mujeres y las niñas en el ámbito doméstico.

El Comité de Expertas del Mecanismo de Seguimiento de la Convención de Belém do Pará (MESECVI) recomienda: el establecimiento de albergues y refugios dignos; la difusión estratégica de los medios para denunciar la violencia de género; el establecimiento de células de reacción inmediata para atender eficazmente las denuncias y los casos de violencia de género; reforzar y mantener activas todas las acciones y servicios esenciales necesarios para prevenir, atender, juzgar y sancionar la violencia contra las mujeres y las niñas.

Los derechos de las mujeres y niñas deben garantizarse en toda circunstancia y, con especial énfasis, en este tipo de situaciones. Este documento contiene cifras de la violencia contra las mujeres y niñas en México, así como recomendaciones a los poderes del Estado en los tres niveles, a las organizaciones de la sociedad civil, a los medios de comunicación y al sector privado





Clasificación: Archivo digital

Hombres jóvenes por el fin de la violencia: manual para facilitadores y facilitadoras

Santiago de Chile : Cultura Salud Limitada, 2010.
Autores: Lima, Daniel. Medrado, Benedito. Carolo, Humberto y Nascimento, Marcos.

Consultado en: [GÉNERO Y METODOLOGÍAS](#)

El manual es una herramienta que permitirá trabajar con hombres jóvenes y adolescentes en la promoción de la convivencia y en la prevención de la violencia, incluyendo la violencia de género. Su objetivo es el de involucrarlos en la construcción de una cultura de buena convivencia y de equidad, para que tanto ellos como quienes les rodean puedan establecer relaciones saludables y basadas en el buen trato. Si bien este manual entrega herramientas para el trabajo con hombres jóvenes, también se trata de una instancia para reflexionar sobre experiencias propias para así poder transmitirlos en el trabajo grupal con jóvenes. También busca que los hombres jóvenes cuestionen los modelos no-equitativos relacionados a la masculinidad, y visualicen las ventajas que pueden encontrar en comportamientos más equitativos de género; a través de la reflexión de los “costos” que la masculinidad tradicional tiene sobre sus parejas, su comunidad y ellos mismos.

Por mucho tiempo se asumió que los hombres adolescentes tenían menos necesidades que las mujeres jóvenes en términos de atención y cuidado de la salud. Además, muchas veces se pensaba que trabajar con hombres jóvenes era difícil, ya que se creía que ellos eran agresivos y que no les preocupaba su salud.

Es una realidad que los hombres jóvenes presentan vulnerabilidades en su salud física y mental, y ponen en riesgo la salud de otras y otros. Por ejemplo, enfrentan altas tasas de muertes tempranas, están expuestos a infecciones de transmisión sexual (ITS) y al VIH/SIDA, al abuso de sustancias, y no buscan servicios de salud cuando los necesitan de la misma manera que lo hacen las mujeres jóvenes.



Clasificación: Archivo digital

Masculinidades emergentes en México”: un acercamiento a los grupos de hombres y activistas por la diversidad sexual y contra la violencia de género

México: Género y Desarrollo, A. C., 2017.
Autor : Pinilla Muñoz, David

Hablar de “nueva masculinidad” es una falacia, toda vez que ésta ha estado siempre reinventándose y sus transformaciones no han alcanzado a todas las dimensiones ni a todos los hombres al mismo tiempo. Este documento contiene definiciones de varias autoras y autores especialistas en el tema así como aspectos históricos que van de lo global a lo local.

Como resultado de esta investigación se puede constatar que una amplia mayoría de los informantes se han vinculado con asociaciones civiles y colectivos sociales a partir de una formación vivencial o académica y/o a ciertos procesos e itinerarios de vida que engarzan con los derechos humanos, la educación para la paz, la sexualidad y la formación en género en el ámbito universitario. Se constata también que una amplia mayoría de activistas han tenido como referente, en sus reflexiones personales, vitales y acercamientos teóricos, la filosofía y práctica política del feminismo, o del amplio paraguas que viene representado bajo ese término.

La violencia en todas sus dimensiones ha sido un continuo en los itinerarios de vida de la mayoría de los entrevistados. Primeramente como agresión constante hacia aquellos con una identidad no heterosexual así como la presión del mandato heteronormativo y del imaginario construido del ser varón hacia la totalidad de los entrevistados.

Por último, se visibiliza una toma de conciencia crítica y reflexiva en relación con la construcción de sus identidades bajo los parámetros patriarcales, que son procesos inacabados de constante interpelación (a nivel personal, grupal y relacional con sus parejas) así como un cambio de subjetividades vinculados a la esfera reproductiva, el cuidado emocional y la relación con su corporalidad.



Clasificación: Archivo digital

Oportunidades y desafíos para la autonomía de las mujeres en el futuro escenario del trabajo

Autora: Vaca Trigo, Iliana
Santiago de Chile: Naciones Unidas, Comisión Económica para América Latina y el Caribe, 2019. Serie Asuntos de Género N° 154.

Consultado en: [REPOSITORIO CEPAL](#)

El análisis del mundo del trabajo debe realizarse de forma integral, abarcando tanto las dinámicas del trabajo para el mercado como las del trabajo no remunerado, que se realiza dentro de los hogares para el beneficio de las sociedades y que además sostiene el funcionamiento de la economía.

El potencial económico de la plena incorporación de las mujeres al mundo laboral, y en igualdad de condiciones que los hombres, es sustantivo. Esto se incrementaría aún más si se cambiaran las estructuras productivas y se lograra una mayor participación de las mujeres en el empleo en sectores de alta productividad. La incorporación de las mujeres al mundo laboral no solo tendría un impacto relevante en la actividad económica, sino que además permitiría mejorar la distribución de ingresos, y reducir la pobreza, a la vez que aumentaría la autonomía de las mujeres y expandiría sus derechos, y les permitiría acceder a la protección social contributiva.

El mercado laboral juega un papel fundamental en la distribución del ingreso y en el reconocimiento y ejercicio de derechos de hombres y mujeres. La división sexual del trabajo que asigna a las mujeres las tareas domésticas y de cuidados reduce la participación de las mujeres en procesos de toma de decisiones, en el avance de sus trayectorias laborales y sus posibilidades ocupacionales, lo que, a su vez, reduce sus ingresos y sus perspectivas de acceso a la seguridad social, que todavía está directamente vinculada al trabajo formal asalariado.

Este documento presenta datos estadísticos en relación al uso del tiempo, distribución de la población ocupada y brecha salarial entre mujeres y hombres según ocupación; calidad del empleo femenino, la inclusión financiera, la segregación vertical y el techo de cristal, empresas propiedad de mujeres; desafíos de los cambios tecnológicos, el sistema educativo y de formación técnico profesional, políticas públicas intersectoriales para eliminar las brechas de género, y la construcción y difusión de estadísticas laborales oficiales con perspectiva de género.



Clasificación: Archivo digital

Víctimas de violaciones de derechos humanos o de la comisión de delitos

México : Instituto Electoral de la Ciudad de México : Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2019.

Serie: Inclusive ; 7.

Consultado en: [PNUD MÉXICO](#)

El compromiso de no dejar a nadie atrás significa que los Objetivos de Desarrollo Sostenible no se pueden lograr sin la inclusión de todas las personas, particularmente de las más marginadas y en situación de vulnerabilidad. Es decir, hay un pleno reconocimiento de que no se puede alcanzar el desarrollo de manera sostenible sin realizar los máximos esfuerzos por incluir de manera efectiva a todas las personas en todos los aspectos del funcionamiento de nuestras sociedades.

En ésta obra se abordan tres asuntos, la desaparición de 13 jóvenes del Bar Heaven, ubicado en la Zona Rosa de la Ciudad de México, el 26 de mayo de 2013. El asesinato del periodista Rubén Espinosa, el 31 de julio de 2015 en la Narvarte, junto con cuatro mujeres; y la violación de Aída Mulato el 9 de noviembre del 2017. Cada uno de los casos descritos coinciden en cuanto al trato que reciben de las autoridades, el grado de revictimización que sufren y la impunidad que se vive en el país. Además de comentarios dolorosos y mal intencionados, por parte de los servidores públicos.

La desaparición forzada de personas es un crimen y una grave violación a los derechos humanos que afecta de manera continua y sistemática a las mujeres y hombres contra los que se implementa su uso, a sus familiares y a la sociedad en su conjunto. Como técnica de represión y dominio, ha sido utilizada por gobiernos electos democráticamente. Cambia a través del tiempo; se adapta a las cuestiones políticas, económicas, sociales y culturales de cada uno de los países en donde ha sido implementada. También cambian los objetivos que se persiguen con esta práctica y ahora no sólo se desaparece para castigar al opositor político, para reprimir e impedir la organización; se desaparece para propagar el terror y ejercer el control territorial; se desaparece para ocultar la dimensión de los crímenes cometidos, para borrar evidencias y dificultar los procesos de investigación y judicialización; se desaparece para distorsionar (aumentar o disminuir) el número de "bajas" causadas al o por el enemigo.

Esta serie dedicará un tomo a cada uno de los 14 grupos de atención prioritaria reconocidos en la Constitución local; en ellos, las personas que pertenecen a estos grupos obtendrán información puntual que les proporcione herramientas para conocer y ejercer sus derechos, con el fin de formar ciudadanía. Además, Inclusive tiene como fin abrirles un espacio de expresión para que cuenten de viva voz los obstáculos y dificultades que han enfrentado a lo largo de su vida.

Clasificación: Archivo digital

Siete rompecuentos para siete noches : guía didáctica para una educación no sexista dirigida a madres y padres

España: Dirección General de la Mujer. Vicepresidencia. Gobierno de Cantabria, 2009.

Autora: Marisa Rebolledo Deschamps con la colaboración del Equipo Ágora. Ilustraciones: Mónica Carretero Sáez.

Consultado en: [UNIVERSIDAD DE ALICANTE](#)

Cuentos: La Princesa Carlota y su dragón mascota

- El Lobito Caperucito
- La Bella Bestia
- El Príncipe Ceniciento
- Tarzana
- Blancanieves y los siete alienígenas
- Buba, el dragón mascota de la Princesa Carlota

Los cuentos son instrumentos que socializan, inculcan ideas, creencias, valores sociales, y proporcionan una fuente de imaginación y creación. Todos estos elementos influyen profundamente en la construcción de la personalidad e identidad de las personas en sus primeras etapas de vida. Es un recurso didáctico de apoyo para hacer un uso no sexista de los cuentos, redefiniendo los papeles, los personajes, las historias, etc., desde una perspectiva crítica. Este material es una apuesta coeducativa.

La Coeducación es un proceso educativo basado en la Igualdad, la Paz, y la Justicia como principios esenciales para corregir el sexismo, reducir las desigualdades entre niñas y niños, mujeres y hombres, y lograr una sociedad más justa, igualitaria y equitativa. Todo ello con el fin de construir un mundo en el que las personas puedan desarrollar plenamente sus capacidades, independientemente del sexo con el que nazcan.



Clasificación: Archivo digital

Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria

Autora: Federici, Silvia
Madrid, España: Traficantes de Sueños, 2010.

Consultado en: [PROYECTO TRAFICANTES DE SUEÑOS](#)

La acumulación originaria exigió la derrota de los movimientos urbanos y campesinos, que normalmente bajo la forma de herejía religiosa reivindicaron y pusieron en práctica diversos experimentos de vida comunal y reparto de riqueza. Su aniquilación abrió el camino a la formación del Estado moderno, la expropiación y cercado de las tierras comunes, la conquista y el expolio de América, la apertura del comercio de esclavos a gran escala y una guerra contra las formas de vida y las culturas populares que tomó a las mujeres como su principal objetivo. Al analizar la quema de brujas, Federici no sólo desentraña uno de los episodios más inefables de la historia moderna, sino el corazón de una poderosa dinámica de expropiación social dirigida sobre el cuerpo, los saberes y la reproducción de las mujeres. Esta obra es también el registro de unas voces imprevistas (las de los subalternos: Calibán y la bruja) que todavía hoy resuenan con fuerza en las luchas que resisten a la continua actualización de la violencia originaria. Silvia Federici es profesora en la Hofstra University de Nueva York. Militante feminista desde 1960, fue una de las principales animadoras de los debates internacionales sobre la condición y la remuneración del trabajo doméstico.



Cortometraje en línea

El orden de las cosas [cortometraje]: contra la violencia de género

Madrid, España: Fundación Once : Comunidad de Madrid, Consejería de Cultura y Turismo : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura : Solita Films y Flux Film, 2010.

Consultado en: [ALENDA BROTHERS](#)

Créditos: Escrito, producido y dirigido, César Esteban Alenda, José Esteban Alenda ; dirección de fotografía, Tom Connoie. -- Elenco: Manuela Vellés, Mariano Venancio, Javier Gutiérrez y Biel Durán.

Duración: 1 Documental (26 min.) : son., col.

Muchas mujeres en el mundo, no han tenido la opción de elegir, de tomar la decisión de separarse de su agresor. Muchos hombres golpean a su esposa y les dicen que la aman. Las escenas se representan en el agua, símbolo de opresión. Se repite en diferentes etapas de la vida del matrimonio, el momento en que el agresor busca su cinturón, también aparece el hijo de ambos, y el padre pidiéndole que le ayude a buscar su cinturón, porque ha sido herencia de su abuelo y que también será herencia del niño. Es una analogía, por generaciones se ha transmitido la enseñanza de que a las mujeres se les domina a golpes.

El hijo desde niño, ve el sufrimiento de su madre; cuando crece le pide que se vayan de la casa, pero ella está paralizada por el miedo. Los hermanos de él con sus esposas llegan a su casa, ellos le dicen a él, que si no puede imponer su autoridad, incitándolo a continuar con el maltrato. Ellas, le dicen a la mujer, que no lo haga peor; es decir, que no se defienda que acepte el maltrato. Hasta que finalmente, ella sale de esa situación, emerge del agua como símbolo de libertad, encontrando un nuevo camino; donde también otras mujeres han llegado, dejando atrás el cinturón que simbolizaba la violencia.

Clasificación: 361.25,BBM,08

Ciudad abierta y sustentable

México: Escuela de Administración Pública de la Ciudad de México : Siglo XXI, 2019.

Compiladora: Robles García, Marina, Compilador, Fernández Vázquez, Eugenio.

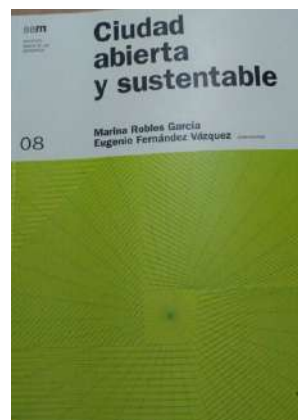
Serie: Biblioteca Básica de las Metrópolis ; 08

En vez de ciudades abiertas, descentralizadas y diversas heredamos urbes en las que no convivimos con los demás en los espacios que habitamos, y en los que la economía está a muchas horas de distancia de nuestros hogares. Los habitantes urbanos del mundo sufrimos también las consecuencias de haber construido una relación de enemistad con la naturaleza, con el entorno que es, en realidad, nuestro sostén y sustento fundamental. Con el paso de cada generación, cada vez más urbana, las conexiones directas con la naturaleza y sus beneficios se reducen a toda velocidad.

Las ciudades en las que todo mundo quiere vivir deberían ser limpias y seguras, tener servicios públicos eficientes, estar apoyadas en una economía dinámica, ofrecer estimulación cultural y también hacer todo su esfuerzo para curar las divisiones sociales en torno a raza, clase y etnicidad.

Sea cual fuere el lugar donde vivamos, porque el mundo se está haciendo más urbano y las consecuencias del cambio climático, la pobreza, las enfermedades, los conflictos y las guerras son reales. Los paisajistas, arquitectos y planificadores con sus diseños y planes, algunos ya centenarios, podemos ver ejemplos de trabajos terminados que han mejorado este mundo y han ofrecido históricamente visiones alternativas a la práctica fallida de la serendipia y el pensamiento único que ha dominado durante demasiado tiempo el punto de vista público y privado.

En sus capítulos finales, el libro presenta la historia de la Ciudad de México desde los primeros pobladores y nos muestra que las condiciones actuales de la ciudad son el resultado de decisiones que no siempre fueron populares, que en muchas ocasiones no fueron resultado de un consenso sino del triunfo de ciertos grupos de interés sobre otros. Nos presenta por ejemplo, la oportunidad de entender por qué se construyó un lago artificial en Chapultepec al tiempo que se desecaba un lago natural en Texcoco.



Revista Interdisciplinaria de Estudios de Género

El Colegio de México

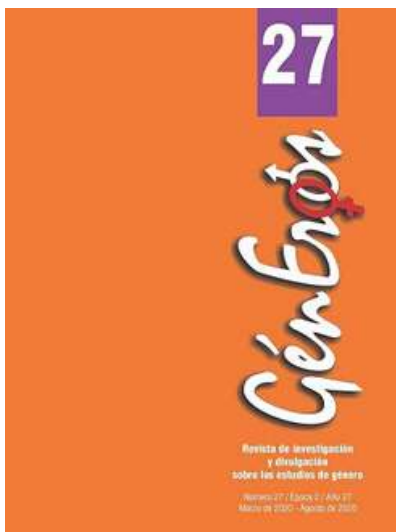
Es una revista científica y electrónica, arbitrada a través del proceso de revisión anónima por pares, enfocada en la reflexión teórica y metodológica. Desde su nacimiento, en 2015, su objetivo principal es publicar resultados de investigación basados en datos empíricos en el campo de los estudios de género. Dado el carácter interdisciplinario de los estudios de género, son bienvenidos los trabajos y las reflexiones de académicas/os e investigadoras/es procedentes tanto de las ciencias factuales y naturales como de las ciencias sociales y humanas.

A partir de 2018 la revista adoptó el esquema de publicación continua con la finalidad de agilizar los procesos de comunicación científica.

<https://estudiosdegenero.colmex.mx/index.php/eg>



Revista Géne ♀ ♂s



GenEr ♀ ♂s es una revista semestral de investigación y divulgación sobre los estudios de género coeditada por la Asociación Colimense de Universitarias A.C. y el Centro Universitario de Estudios de Género de la Universidad de Colima. La revista tiene interés por publicar resultados de investigación teórico-metodológico que analicen, desde la perspectiva de género, la condición masculina y femenina con relación a la salud, sexualidad, familia, trabajo, educación, economía, derecho, entre otras cuestiones.

Se publica en línea en los periodos marzo-agosto y septiembre-febrero de cada año.

<http://revistasacademicas.ucol.mx/index.php/generos/issue/archive>



Secretaría de las Mujeres
Avenida Morelos No. 20, 1er piso, Colonia Centro,
Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06000
www.semujeres.cdmx.gob.mx

55 5512-2836 Ext. 212

smujeres.cedoc@gmail.com